Application des peintures liquides conventionnelles

Maintenance-Technologies industrielles

13/11/2026

Public et prérequis

Personnes débutantes ou désireuses d'acquérir un minimum de base

Maîtriser les 4 opérations fondamentales en calcul, lire et comprendre le français.

Etre peintre industriel confirmé et maîtriser les techniques d'application des peintures par pulvérisation.

Les objectifs

- Acquérir les bases techniques et pratiques en matière de préparation des surfaces
- Acquérir les bases techniques et pratiques en matière de connaissance des peintures
- Acquérir les bases techniques et pratiques en matière d'application des peintures liquides
- Acquérir les bases techniques et pratiques en matière de contrôles qualité
- Acquérir les bases techniques et pratiques en matière d'organisation de la maintenance et l'entretien des équipements

Les méthodes pédagogiques et d'encadrement

Alternance théorie en salle et exercices pratiques en atelier

L'AFPI acm Formation atteste que nos formateurs disposent d'un parcours professionnel significatif en lien avec l'action de formation et de compétences pédagogiques leur permettant de dispenser ce programme.

Programme

HYGIENE ET SECURITE – Théorie + pratique

- Les risques rencontrés dans l'atelier de peinture
- Les cabines de ventilation
- Les protections individuelles
- L'étiquetage des produits
- La signalisation
- La Fiche de Données Sécurité (FDS)
- Le zonage ATEX
- Les solvants et les risques liés aux solvants
- Le traitement des déchets et leur suivi

LA PREPARATION DES SURFACES – Théorie + pratique

- Les opérations de préparation des surfaces (dégraissage, rinçage, décapage, dépoussiérage)
- La préparation manuelle des surfaces

LA CONNAISSANCE DES PEINTURES – Théorie

CENTRES DE FORMATION

Lille, Boulogne, Hénin-Beaumont, Valenciennes, Maubeuge, Cambrai, St-Omer, Calais, Béthune

DURÉE DE LA FORMATION

5 jours

ACCUEIL PSH

Formation ouverte aux personnes en situation de handicap. Moyens de compensation à étudier avec le référent handicap du centre concerné.

Les + afpi

• 1300 Jeunes formés par an
• 600 contrats d'alternance à pourvoir
• 750 entreprises partenaires
• Accompagnement individualisé
• Diplômes reconnus par l'Etat

• Savoir-être, management, sécurité
• Pédagogie innovante (par projets, en îlots, projet Voltaire, Olympiades des métiers)
• Equipement en machines modernes qui préparent aux métiers de demain

10 CENTRES
dans le Nord Pas-de-Calais situés au coeur des bassins industriels et d'emploi

- Les constituants d'une peinture et leurs rôles respectifs
- Les types de séchages
- Le rapport de mélange (peintures à 2 composants)
- L'extrait sec
- La fiche technique
- La préparation des peintures à un et à deux composants (phase solvant et phase aqueuse)
- Les points clés: l'agitation, la mesure des températures et de la consistance des peintures
- La dilution
- Les défauts des peintures (avant, pendant et après l'application)
- Les épaisseurs humides et sèches

L'APPLICATION DES PEINTURES LIQUIDES – Théorie + pratique

- Procédés et matériels de pulvérisation
- Principe de fonctionnement : la pulvérisation, les pistolets, les réglages, les incidents
- Préparation des peintures : peintures mono et bi-composants suivant les fiches techniques (dosage, malaxage, tamisage, mesure de la température et de la consistance)
- Application des peintures: choix du projecteur, réglage du débit peinture, de la pression de pulvérisation, contrôle de la répartition de la peinture dans le jet, gestuelle sur surfaces planes et sur pièces complexes, analyse des résultats, défauts rencontrés
- Contrôle des films de peinture : mesure de l'épaisseur humide, de l'épaisseur sèche
- Mesure des conditions atmosphériques: température ambiante, température du support, hygrométrie, …
- Nettoyage des équipements, maintenance de 1er niveau.

Modalité d’évaluation

- Attestation

Suivi de la formation

Le suivi de l’exécution de l’action se fait par :

- L’émargement de feuilles de présence par chaque stagiaire.
- La fiche d’évaluation de stage

Version documentaire

PR5/ENR/01 V.3